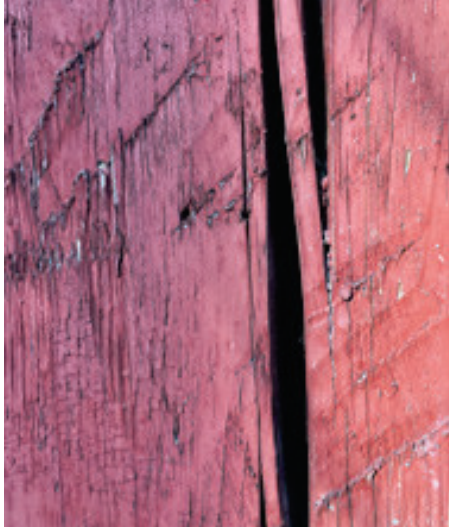


Kinder und Kunst: Verwandte unter einem Dach

RÄTSEL Unsere Autorin Eva Seck sucht Orte der Kunst auf und lädt zum Rätseln ein: Wo sind wir hier?



Auf dem gepflasterten Vorplatz lädt eine Rundbank zum Hinsetzen ein und das bronzene Mädchen mit dem Früchtekorb wirft einen Schatten auf die Treppe wie aus-gelaufenes Öl. Darum herum wuselt das Dorf. Z'mitzt drin: Das alte Fachwerkhaus mit dem roten Gebälk und dem weissen Verputz. Es sieht zum Anbeissen aus, ein Lebkuchen-Läckerli-Haus. Das riesige schokoladenfarbene Scheunentor vervollständigt das Bild. Der Geruch im Treppenhaus erinnert mich an meine Primarschule, und tatsächlich beherbergt dieses

Haus nicht nur Kunst, sondern auch einen Kindergarten. Kinder und Kunst sind ja eh miteinander verwandt. Ich bewundere die aus Papptellern gebastelten Sonnen und Scherenschnitte, die mir den Weg in die Galerie weisen.

Dann steige ich die Treppen hoch ins Dachgeschoss und

beginne meinen Rundgang unterm Gebälk. Es sind ruhige Räume, durch ein geöffnetes Fenster fällt warmes Frühlingslicht. Von draussen wehen Stimmen hinein. Das Licht und das Kin

WO SIND WIR HIER?

Im ganzen Aargau verteilt finden sich Galerien und Kunsträume. Eva Seck besucht sie für uns und schreibt ein poetisches Rätsel. Haben Sie herausgefunden, wo sie dieses Mal war? Die Auflösung finden Sie auf Seite 45.

derjauchzen machen die Öl- und Acrylbilder an der Wand lebendig. Das Farbrelied auf der Leinwand beginnt sich zu bewegen, als wäre es ein unruhiges Gewässer. Ich kneife meine Augen zusammen: wie trügerisch, wie verführerisch. Im

ersten Stock betrete ich die Stadt Genua, die grossformatig an den Wänden hängt. Eine grüne-graue Sehnsucht nach Süden überkommt mich wie ein Schwindel. Wieder draussen vor dem Haus schliesse ich kurz die Augen, lasse mir die Sonne aufs Gesicht scheinen und hinter den Augen beginnt es zu summen. Ich fahre über die Furchen des Holzes, taste nach den Spalten und Ritzen, die mich durch die Zeit tragen, bis ins Jahr 1741, jenes Jahr, in dem das Haus gebaut wurde. Ich lade mich auf wie ein Kristall im Mondlicht, lade mich auf mit der jahrhundertealten Weisheit von Kalk, Holz und Farbe. Stehe so lange da, bis ein Kind vorbeikommt und mich geschickt in ein Gespräch verwickelt, als wolle es mir sagen: He, du, bleib hier!

Text und Bilder: Eva Seck

BADEN

EHEMALIGES INHALATORIUM

Limmatpromenade 26
bagnopopolare.ch

Bagno Popolare

«Lithium Baths and Electric Bulbs».
Bis 31. Mai

GALERIE 94

Bruggerstrasse 37
galerie94.ch

Sehnsucht - Nostalgia

Arpad Polgar & Kim Schwanhaeusser.
Bis 25. April

HISTORISCHES MUSEUM BADEN

Landvogteischloss
museum.baden.ch

Mittendrin im Vergnügen

Kursaal – Stadtsaal – Spielcasino.
Bis 5. Juli

Geschichte verlinkt

Multimediale Dauerausstellung
im Erweiterungsbau.
Dauerausstellung.

KUNSTRAUM BADEN

Bruggerstrasse 37
kunstraum.baden.ch

Shifting Matters. Vanessa Bill

Was bleibt, wenn sich alles bewegt?
Bis 28. Juni

RESTAURANT BALDEGG

Baldegg
pichierirmaag.ch

Kunst im Waldgasthaus

Solo-Ausstellung von
Barbara Pichierri-Maag.
Bis 31. Mai

SCHWEIZER KINDERMUSEUM

Ländliweg 7
kindermuseum.ch

Hü, Rössli Hü

Pferdegeschichten zwischen Stall
und Kinderzimmer.
Bis 2. Mai 2027

Playmobil

Kleine Welten, grosse Träume
Bis 19. April

Lueg id Wält

Ergänzung Dauerausstellung.
Bis 31. Dezember

TRUDELHAUS

Obere Halde 36
trudelhaus-baden.ch

Gefüge

Werke von: Renata Bünter,
Federica Gärtner, Nora Schmidt.
Bis 12. April

BREMGARTEN

FLUSSREIF FOTOSTUDIO UND KUNSTGALERIE

Marktgasse 5
peppastrasser.ch

Never Stop Growing

Kunstaussstellung von Peppa Strasser.
Bis 3. Juli

DENSBÜREN

MAGNETIKA

Kaisermatt 5
magnetika.ch

Magnetika

Eine Ausstellung über die Kraft
des Elektromagnetismus.
Bis 25. Dezember

GRÄNICHEN

HEXENMUSEUM

Schloss Liebegg
hexenmuseum.ch

Geschichte – Mystik – Brauchtum

Dauerausstellung.

LAUFENBURG

REHMANN-MUSEUM

Schimmelrych 12
rehmann-museum.ch

Énergies fossiles

Pauline Marx in Zusammenarbeit
mit diversen Künstler*innen.
Bis 5. Juli

LENZBURG

MUSEUM BURGHALDE

Schlossgasse 23
museumburghalde.ch

Das Ikonenmuseum und seine Sammlung

Dauerausstellung.

Unterwegs durch Zeiten und Kulturen

Dauerausstellung.

Sonderausstellung

Pionierinnen, Künstlerinnen,
Denkerinnen
Bis 30. Mai

Gillian White: Wolken

Künstlerin Gillian White
Bis 1. November

Auf den Spuren von Clara Müller

Im Rahmen des thematischen Fokus
rund um 200 Jahre Frauenpower.
Bis 30. Mai

STAPFERHAUS

Bahnhofstrasse 49
stapferhaus.ch

Hauptsache gesund.

Ausstellung mit Nebenwirkungen.
Bis 28. Juni

MURI

MUSEUM CASPAR WOLF

Markstrasse 4
murikultur.ch

«Caspar Wolf, der Künstlerpionier»

Damals verkannt – heute gefeiert.
Dauerausstellung.

MUSEUM FÜR MEDIZINHISTORISCHE BÜCHER

Marktgasse 4
mmbm.ch



Die Künstler*innen Arpad Polgar und Kim Schwanhaeusser ergründen in der
Galerie 94 in Baden Gefühle der Sehnsucht und Nostalgie. Foto: Arpad Polgar

Prachtbände und Raritäten

Aus der frühen Neuzeit
(1480–1780). Dauerausstellung.
Sonderausstellung: «Charles Darwin
(1809–1882) – Die persönliche
Evolution des Wissenschaftlers».

SINGISEN FORUM

Marktstrasse 4
murikultur.ch/singisenforum

The Making of...

Wer? Was? Wann? Wo? Einblicke
in das Forschungsprojekt.
11. April bis 26. Juli

Kunst Fenster Freiamt

Jeden 1. Mittwoch im Monat
findet eine Vernissage statt.
Bis 31. Mai

SCHÖNENWERD

PAUL GUGELMANN-MUSEUM

Schmiedengasse 37
gugelmann-museum.ch

Paul Gugelmann

Dauerausstellung.

WETTINGEN

KUNST MUSEUM EDUARD SPÖRRI

Bifangstrasse 17
eduardspoerri.ch

«Gillian White»

Spiel mit Raum
Bis 29. November 2026

GALERIE IM GLURI SUTER HUUS

Bifangstrasse 1
glurisuterhuus.ch

Giampaolo Russo/ Georg Aerni

Zeit, Wandel, Kontinuität
Bis 12. April

**EVA SECK
WAR HIER**
Auflösung
von Seite 29

WOHLEN

STROHMUSEUM IM PARK

Bünzstrasse 5
strohmuuseum.ch

Von Stroh zu Gold: Die Stroh- und Hutge- flechtindustrie

Vom bäuerlichen Kunsthandwerk
zum internationalen Modemarkt.
Dauerausstellung

ZOFINGEN

KUNSTHAUS ZOFINGEN

General Guisan-Strasse 12
kunsthauszofingen.ch

Cut it!

Nicolas Bernière, Ursula Rutishauser
und Bruno Weber.
Bis 14. Juni