



Galerie im Gluri Suter Huus Bifangstrasse 1, Wettingen

Anneliese Dorer

Skulpturen

20. Januar – 17. Februar 2013

3. März – 1. April 2013

Vernissage So 20. Januar, 11 Uhr, Einführung Christian Greutmann

Musik Luis Alves da Silva

Öffnungszeiten Mi bis Sa 15 – 18 Uhr, So 11 – 17 Uhr

Führung So 24. März, 11 Uhr, zusammen mit der Künstlerin



Anneliese Dorer: «Torso»
Marmor, Privatbesitz

Anneliese Dorer

Die 1928 in Nussbaumen bei Baden geborene Anneliese Dorer liess sich 1944 – 1946 an der Kunstgewerbeschule Zürich bei Johannes Itten, Max Gubler, Heinrich Müller und Carl Fischer ausbilden. Fischer riet ihr, Bildhauerin zu werden. Auf Empfehlung wurde sie von Professor A. Henselmann in Locarno aufgenommen, wo sie die Grundlagen der Bildhauerei erlernte. Arbeits- und Studienaufenthalte führten Anneliese Dorer zum Bildhauer Remo Rossi, zu Arnold D'Altri oder nach Florenz und an die Académie de la Grande Chaumière nach Paris.

Anneliese Dorer entwickelt in ihren Arbeiten ein breites Spektrum an Techniken und Ausdrucksformen. Figurative Elemente sind bei ihr ebenso vorhanden wie Abstraktes und Ungegenständliches. Weiche, ineinander fließende Formen prägen ihre Arbeiten zusammen mit archaischen Einflüssen. So begeistert sich die Künstlerin immer wieder für die etruskische Kunst.

Heute zeugen zahlreiche Skulpturen im öffentlichen Raum und in privaten Sammlungen von einem reichen bildhauerischen Lebenswerk.