
Der Traum vom Fliegen

Wettingen — Die Galerie im Gluri Suter Huus erinnert mit der Ausstellung «Der Traum vom Fliegen» an den hundertsten Todestag des Wettinger Sternen-Wirts Hans Schmid, der in Frankreich Fliegerbrevet und Flugzeug erworben hatte und mit seinem legendären Flug von Dübendorf nach Wettingen im Sommer 1911 Geschichte machte. Wenige Monate später stürzte der Pionier bei einem Flugmeeting ab. Die von Christian Greutmann, Kurator der städtischen Galerie, konzipierte Schau ist abwechslungs- und anspielungsreich. Neben Arbeiten von eingeladenen Kunstschaaffenden werden Werke aus der hauseigenen Sammlung und private Leihgaben gezeigt. Die flügellosen Bricolage-Flugzeuge von Eric Moinat mit Tintin an Bord und das flüchtige, auf Kondensstreifen projizierte Superman-Bild von Peter Fischer, aber auch Roman Signers witzige Installation «Flugzeug mit Toilette» gehen das Thema unbeschwert an. Anders die schwarzen am Boden liegenden Ballone von Barbara Müller, die als vermeintliche Gefängniskugeln Erdschwere vortäuschen. Max Grüter lässt das gesunkene Atom-U-Boot «Kursk» als Luftschiff wiederaufstehen und poetisch-geheimnisvoll muten die Tuschzeichnungen von Monica Ursina Jäger und die Holzskulptur «Vogeltempel» von Katrin Zuzáková an. LAC



Eric Moinat · Flugzeugrumpf mit zwei Piloten,
Nr. 1, Karton, Holz, Japanpapier, Weissleim,
92 x 27 x 31 cm

→ Gluri Suter Huus, bis 11.12.

↗ www.glurisuterhuus.ch